ACTO

Inauguran IV Muestra de Cine Medioambiental Dominicana

11/09/2014 04:35 PM - REDACCIÓN

Natasha Despotovic, directora ejecutiva de GFDD. (Fuente Externa)

COMPARTIR ESTA NOTICIA

Compartir por e-mail. Imprimir este artículo.

9 Me gusta | 88 Tweet | 0 Comentar

La Global Foundation for Democracy and Development (GFDD) y su institución hermana en la República Dominicana, la Fundación Global Democracia y Desarrollo (FUNGLODE), inauguraron oficialmente la IV Muestra de Cine Medioambiental Dominicana (DREFF por sus siglas en inglés), un evento de cinco días de duración que se celebra del 10 al 14 de septiembre de 2014.

Más de 80 proyecciones en 10 ciudades del país presentarán 37 películas, incluyendo producciones dominicanas, cortos, largometrajes y producciones de GFDD relacionadas con temas ambientales y de desarrollo sostenible.

La apertura de la actividad se celebró en el Palacio del Cine de Ágora Mall en Santo Domingo, iniciando con un cóctel de bienvenida para los más de 20 invitados especiales internacionales, más de 30 expertos nacionales, el Comité Asesor del DREFF en el país y el público en general que asistió al acto de apertura.

El presidente de GFDD y de FUNGLODE, Leonel Fernández, estuvo presente en la ceremonia, donde Natasha Despotovic, directora ejecutiva de GFDD, ofreció las palabras de apertura tras presentar un breve video introductorio de la Muestra.

Despotovic reconoció la presencia de invitados especiales nacionales e internacionales incluyendo a José Miguel González Cuadra, del Centro Cuesta Nacional y Ágora Mall; Isabel Turull, gerente general de Palacio del Cine; José Rafael Lantigua, Rafael Suárez, autoridades de la República Dominicana, colaboradores del sector público, privado y no gubernamental y asistentes distinguidos a esta edición de la Muestra como el invitado de honor, Richard O'Barry, Stuart Sender, Charlotte Vick, y Suzan Beraza, entre otros.

Cada año, durante la ceremonia de apertura del DREFF, GFDD lanza un producto o producción especial que tiene como objetivo contribuir a la creación de conciencia acerca de la sostenibilidad ambiental, más allá de la realización de la Muestra de Cine. Este año GFDD presentó el libro *Hacia el desarrollo sostenible y economía verde en República Dominicana,* una guía práctica para las empresas, los individuos y los hogares para fomentar el desarrollo sostenible, que será lanzada oficialmente el sábado, 13 de Septiembre en la ceremonia de clausura de la Muestra, en la sede de FUNGLODE en Santo Domingo.

Despotovic mencionó, además, otros productos creados durante las pasadas ediciones del DREFF, como el *Diccionario Enciclopédico Dominicano de Medio Ambiente*, el cortometraje *¿Basura o Recurso? Experiencia de República Dominicana* y la publicación *Cómo hacer un huerto urbano*, parte del programa Eco-Huertos.

Durante la inauguración, se entregaron reconocimientos especiales a personas que se destacan por su dedicación y servicio en el área de medio ambiente y desarrollo sostenible en el país. Bertha Santana, coordinadora del programa ReCrearte de GFDD, entregó una placa de reconocimiento a Jakaira Cid, de Puerto Plata, la cual fue recibida por Julio Adrián García en su representación; Cristiana Cruz Minier, coordinadora del programa Eco-Huertos de GFDD, entregó el reconocimiento a Gaudí Ruiz de González, de Baní.

Karim Mella, fundador y presidente de la Fundación Siempre Más y primer dominicano en alcanzar la cima del Monte Everest, recibió un reconocimiento especial de la IV Muestra de Cine Medioambiental Dominicana de manos del Presidente Fernández, por su liderazgo y dedicación en el fomento y organización de expediciones educativas al Pico Duarte, apoyando el programa de GFDD RDescubre. El grupo de estudiantes que acompañó a Karim Mella al acto recibió un fuerte aplauso del público, quien les deseó buena suerte en la próxima expedición al Pico Duarte y jornada de limpieza de La Ciénaga y Manabao, el 11 de septiembre de 2014.

Estos galardones fueron otorgados por la entrega y apoyo incondicional de estas personas a los programas e iniciativas de GFDD con el fin de promover la consciencia ambiental.

Tras los reconocimientos, Despotovic presentó a Enrico Cerasuolo, director de *Last Call*, película proyectada durante la inauguración de la Muestra. El señor Cerasuolo es un reconocido director de documentales y guionista. El filme trata de cómo el libro *The Limits to Growth* (*Los límites al crecimiento*), basado en estudios de científicos del MIT, sacudió al mundo hace 40 años, con un mensaje central que sigue teniendo hoy la misma vigencia: el planeta Tierra tiene límites.

DREFF busca fomentar discusiones en torno al desarrollo sostenible y las cuestiones ambientales globales y tiene como objetivo inspirar al público dominicano a adoptar prácticas que aseguren la sostenibilidad ambiental del país y del mundo. Numerosas proyecciones de películas locales e internacionales de alta calidad, enfocadas en una variada selección de temas urgentes del medio ambiente mundial, se han programado durante toda la semana. Paneles de discusión, así como otras actividades interesantes con expertos, directores de cine y otras personalidades interesadas, también se llevarán a cabo durante estos cinco días.

GFDD tiene como objetivo sensibilizar y profundizar la comprensión de los problemas ambientales a nivel mundial entre el público dominicano. Sin embargo, con el DREFF, GFDD además promueve y celebra más aún la belleza y la diversidad del patrimonio natural de la República Dominicana, ofreciendo una visión de las actitudes y acciones que, en última instancia, contribuyen a su reconocimiento, conservación y uso sostenible.

Para obtener el programa completo del DREFF puede visitar www.dreff.org. Participe de la conversación sobre desarrollo sostenible promovida por GFDD siguiendo @GFDDorg y @MuestraCine en Twitter, utilizando los *hashtags* #RDsostenible y #DREFF.

elCaribe SÍGUENOS
Seguir a @ElCaribeRD | Me gusta 104 541

POPULARES

Serbia vence a Francia y va a la final ante los Estados Unidos
191 reacciones

EE.UU.: tiroteo en cuartel policial deja un muerto y un herido
105 reacciones

Stanton evita la cirugía, pero no va más en 2014
104 reacciones