

Sobre DREFF

El medio ambiente ha estado entre los temas predominantes en el trabajo de FUNGLODE/GFDD desde sus inicios. La labor de la Fundación en la creación de redes nacionales e internacionales, la discusión de temas de actualidad, el desarrollo de programas de capacitación con los principales expertos nacionales y prominentes figuras internacionales culmina con la realización de la Muestra de Cine Medioambiental Dominicana.

DREFF se propone concienciar al público dominicano y expandir la comprensión existente sobre temas medioambientales. La Muestra también se dedica a celebrar la belleza y la diversidad natural de la República Dominicana, así como a ofrecer información y propuestas que contribuyan a su apreciación y promuevan su conservación y uso sostenible.

Con la proyección de una variada selección de películas de alta calidad que tratan los temas más acuciantes, y con la organización de paneles de debate, la iniciativa promueve el diálogo e inspira al público dominicano a adoptar acciones que garanticen el buen estado y la sostenibilidad del medio ambiente del país.

La Muestra sirve de catalizador para la creación de proyectos y programas que fomenten las buenas prácticas en el área de medio ambiente, fruto de la interacción entre jóvenes y público en general con profesores, expertos, activistas, cinematógrafos y líderes del sector público y privado.

Comite asesor internacional

- Charlotte Vick
- Peter O'Brien
- Debbie Kinder
- Suzan Beraza
- Fabien Cousteau

Comite asesor nacional

- Adolfo López
- José Alejandro Álvarez
- Cesareo Guillermo
- José Miguel González Cuadra
- Claudia Catrain
- Marialicia Urbaneja
- Ernesto Reyna
- Omar Ramírez
- Eladio Fernández
- Omar Shamir Reynoso
- Fernando Báez
- Oswaldo Vásquez
- Ginny Heinsen
- Patricia Cardona
- Idelissa Bonnelly
- Ydalia Acevedo Monegro
- Jake Kheel
- Yolanda León

Colaboradores



La República Dominicana destaca por la riqueza de su biodiversidad, distribuida en 12 regiones geográficas diferentes.

La protección y la conservación de su patrimonio natural representa una enorme responsabilidad, además de un importante recurso económico para las instituciones, los funcionarios electos, la sociedad civil y la población en general. Optimizar la protección, la explotación y el uso sostenible de los recursos naturales requiere un delicado equilibrio que, aunque no resulta fácil de mantener, constituye un reto que asumimos con entusiasmo.

Eventos como la Muestra de Cine Medioambiental Dominicana (DREFF) ofrecen una valiosa oportunidad para que todas las partes interesadas que componen la ecuación compartan ideas y propuestas dirigidas a conservar el medio ambiente y promover el uso sostenible de sus recursos para beneficio y disfrute de las generaciones futuras.

Dr. Leonel Fernández
Presidente de DREFF



La Muestra de Cine Medioambiental Dominicana tiene como objetivo, desde su creación en 2011, brindar al público dominicano la oportunidad de ver las más inspiradoras y educativas películas ambientales internacionales del año, y al mismo tiempo aprender acerca de los asuntos urgentes a los que la ecología mundial se enfrenta actualmente. Los filmes que el equipo de DREFF selecciona en cada edición abordan muchos de estos problemas globales, incluyendo, entre otros muchos, la contaminación, el cambio climático, la biodiversidad, la globalización, el consumismo y la conservación de los océanos.

Al mismo tiempo, la Muestra ofrece oportunidades para que los espectadores interactúen con destacadas figuras de la comunidad medioambiental –productores, directores, investigadores, aventureros y exploradores– a través de diferentes actividades, como paneles de expertos o talleres prácticos, diseñadas para que los participantes colaboren en programas nacionales e internacionales que pongan de relieve las mejores prácticas y apoyen el desarrollo sostenible del país.

Con uno de los niveles más altos de especies endémicas en la región, la República Dominicana tiene la suerte de haber sido bendecida con una increíble riqueza y belleza natural. Es del interés de todos el ayudar a promover una mayor gestión del medio ambiente y una ciudadanía educada y responsable. Mientras nos preparamos para compartir otra fantástica ocasión con una nueva edición y con muchos otros eventos especiales en preparación, DREFF espera contar con su presencia en nuestro próximo recorrido fílmico y en todos los otros apasionantes eventos que están por venir.

Natasha Despotovic
Directora de DREFF

Testimonios



“Creo que la Muestra de Cine Medioambiental Dominicana es una iniciativa muy positiva. Utiliza todos los medios disponibles para comunicar el conocimiento y las películas son unas herramientas muy poderosas, ya sea que nos cuente una historia que transmite la verdad o una película documental, la cual fomenta el saber, y el saber promueve el cuidado.”

Si usted no conoce algo no puede importarle. Ahora que estamos comenzando a conocer lo suficiente el mundo natural y nuestro lugar en él, es cuando realmente nos está empezando a importar el cuidado de la naturaleza”.

Sylvia Earle
Oceanógrafa mundialmente reconocida y fundadora de la Alianza Sylvia Earle



“Esta mañana hablé ante 200 estudiantes y presenté mi filme; fue una experiencia maravillosa para mí. Los niños pusieron mucho interés con preguntas fantásticas y sinceramente sentí una gran conexión.

!Gracias por su hospitalidad; es un honor estar aquí!”

David Guggenheim
Científico marino y explorador oceánico



“Fue un verdadero placer ser parte de la puesta en marcha de esta maravillosa muestra de cine e iniciativa educativa.

Creo que fue un gran éxito y que ha sentado las bases para un evento muy enriquecedor. Su dedicación al medio ambiente, a la educación y al bien común es digna de ser elogiada.

Aprecio enormemente la hospitalidad que me brindaron tanto a mí como a todos los demás invitados. Espero trabajar una vez más con todo el equipo para promover nuestros objetivos comunes.”

Deborah L. Kinder
Directora General /Directora Ejecutiva BLUE Ocean Film Festival & Conservation Summit



“Las películas seleccionadas son excelentes, ya que explican cuáles son los problemas actuales y también ofrecen soluciones. Creo que es importante que filmes como estos sean vistos por el público y contar con un festival como este es un excelente foro para eso. Es una ventaja que los cineastas y otros científicos y profesores que están muy cerca de estos problemas asistan al festival también, ya que instila una nueva dimensión en la búsqueda de soluciones”.

Mark Terry
Director de El Explorador Polar



“Fue un gran regalo poder compartir con el personal de GFDD en la República Dominicana, ¡y ver todos los videos que se encuentran en su sitio web me trae buenos recuerdos! Ya he intercambiado enlaces con muchas personas y organizaciones, incluyendo a muchos líderes de la industria del cine. ¡Todo el mundo está impresionado!

Gracias por documentar lo que no sólo fue una increíble oportunidad para intercambiar ideas, sino también el nacimiento de muchas amistades para toda la vida.”

Lisa Kaas Boyle, Esq.
Directora de Política Legislativa y Cofundadora de Plastic Pollution Coalition



“Tenía grandes expectativas puestas en la Muestra de Cine Medioambiental Dominicana de la GFDD de este año, las cuales se han visto superadas.

Todas las películas informaron e inspiraron al público asistente, desde la terriblemente hermosa *Waste Land* o la reveladora *Revenge of the Electric Car*, hasta las películas que abordan temas tan importantes como *Someplace with a Mountain* o *Mi aldea, mi langosta*.

La película dominicana *Pico Duarte*, que trata sobre el empoderamiento de la juventud, ofrece una gran inspiración, que va más allá de los estudiantes que subieron a la cima. Los paneles de discusión sobre el valor económico y social del medio ambiente, y sobre cómo resolver algunos de los problemas más acuciantes de nuestro planeta nos han dejado a todos ante la expectativa de un diálogo que continuará el próximo año. ¡BRAVO!”

Charlotte Vick
Gerente de contenido de Google Earth Explore the Ocean Layer

Invitados nacionales e internacionales



DREFF en números

5,000+ Espectadores

3 Producciones dominicanas

20 Especialistas medioambientales

12 Salas de proyección

20 Invitados internacionales

7 Sedes anfitrionas

10+ Escuelas en acción

4 Talleres

53 Proyecciones

2 Exposiciones

9 Paneles de discusión

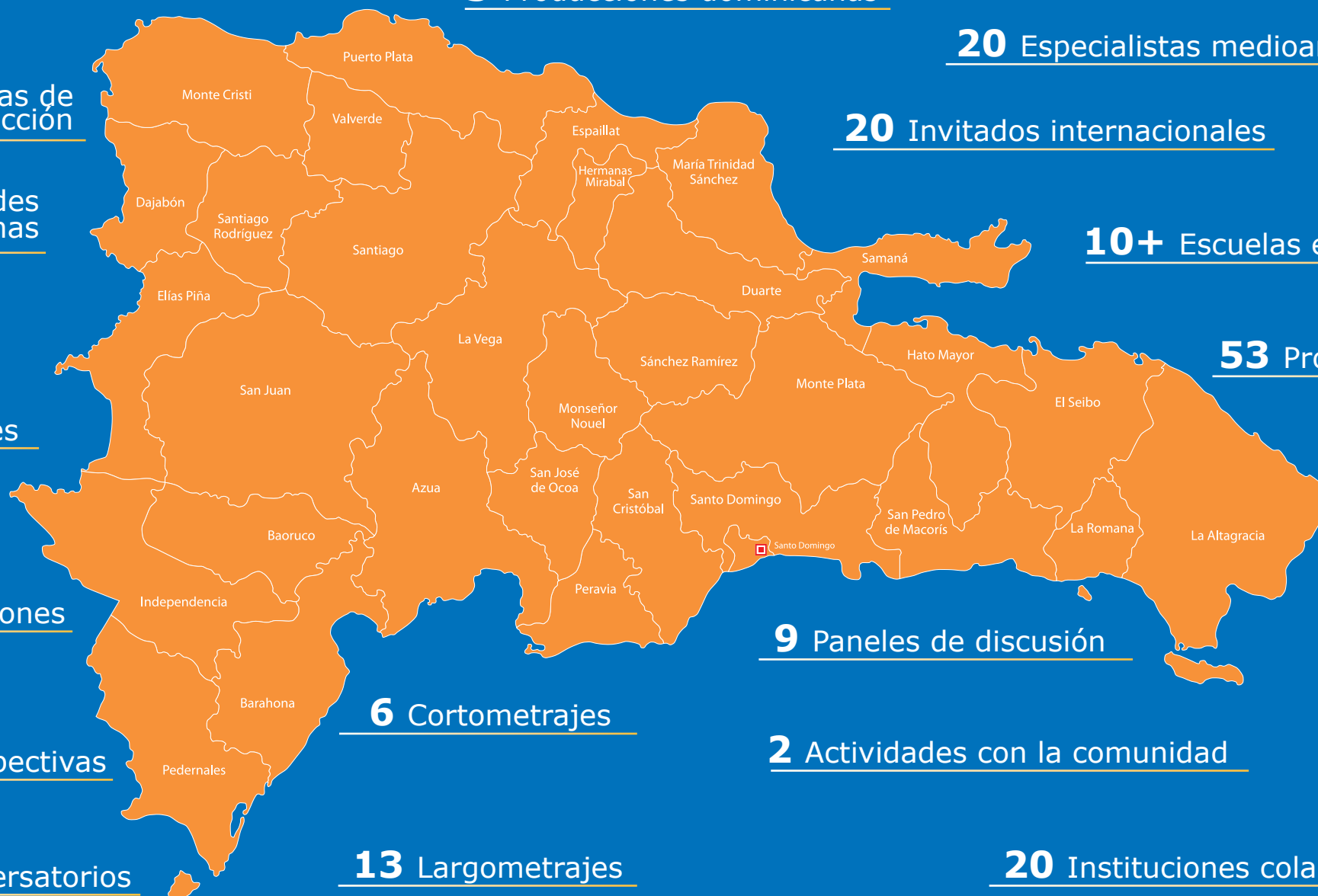
2 Retrospectivas

2 Actividades con la comunidad

15 Conversatorios

13 Largometrajes

20 Instituciones colaboradoras



Programas durante el año



El programa EcoHuertos apoya la creación de huertos orgánicos y sostenibles en colegios y comunidades de la República Dominicana. Con actividades experimentales, el programa refuerza el curriculum educativo de las ciencias naturales en los colegios. Además, EcoHuertos subraya la importancia de una dieta equilibrada y logra una mejor apreciación y disposición hacia el consumo de vegetales.

Hasta la fecha, el programa ha creado huertos en centros educativos, tanto privados como públicos, en Santo Domingo, Baní y Azua. El programa también publicó una guía práctica titulada "Cómo hacer un huerto escolar", que se puso en circulación en septiembre de 2012.

www.eco-huertos.org



La Expedición Educativa al Pico Duarte, una iniciativa que surgió de la primera Muestra de Cine Medioambiental de la República Dominicana (DREFF) celebrada en septiembre de 2011, organiza caminatas de cuatro días durante los cuales los alumnos ascienden al pico más alto de las Antillas. El objeto de la iniciativa es ofrecer a los estudiantes una oportunidad única en la vida para poner a prueba sus habilidades físicas, ayudarlos a apreciar el patrimonio natural que comparten y la importancia de protegerlo para las generaciones futuras.



Lo que impulsó la creación del Programa ReCreatearte fue el interés demostrado por los alumnos que participaron en el taller Arte Reciclado, impartido por Bertha Santana durante la segunda edición de la DREFF 2012. El Programa ReCreatearte tiene por objeto sensibilizar al público sobre las tres reglas de oro, o las 3R, para la buena gestión de los residuos sólidos: reducir, reutilizar y reciclar. Los talleres demuestran y subrayan la idea de que reciclar residuos y transformarlos en arte puede fortalecer tanto a las personas como a las comunidades.

Con este nuevo programa, GFDD espera que los grupos juveniles, los educadores y las asociaciones de mujeres se comprometan a pensar en la basura de un modo diferente y tomen conciencia del problema de la contaminación causada por el plástico.

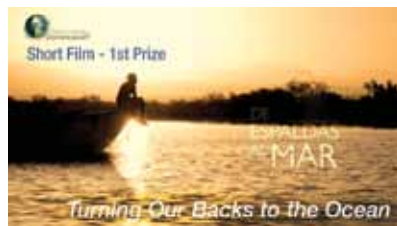
www.r3create.org





El premio Globo Verde Dominicano fue lanzado durante el marco de la II Muestra de Cine Medioambiental Dominicana celebrada en septiembre de 2012. El concurso está dividido en dos categorías: cortometrajes y mensajes de concienciación. Con este concurso, GFDD y FUNGLODE buscan promover el cine medioambiental como una plataforma para educar y crear conciencia. Además, el premio brinda la oportunidad inigualable para realizadores, estudiantes y jóvenes profesionales, de incursionar en un área poco explorada en la República Dominicana: la realización de material audiovisual de carácter medioambiental.

www.globoverdedominicano.org



Producción de cortometrajes por GFDD

Complementando la misión de DREFF, GFDD se ha lanzado desde 2012 al reto de producir sus propios cortos documentales, resaltando y creando conciencia sobre importantes problemas ambientales locales. Hasta la fecha, el departamento de Multimedia de GFDD ha producido tres cortometrajes: *1era Expedición Educativa al Pico Duarte*; *El crecimiento del lago Enriquillo: Implicaciones medioambientales, sociales y científicas* y *Google Earth Tour: Mostrando los Ecosistemas Marinos y Costeros de la República Dominicana*. Actualmente el departamento se encuentra produciendo futuras producciones. Estos cortometrajes han sido presentados en prestigiosos festivales, como el DC Environmental Film Festival y en eventos internacionales, como Río+20 en Río de Janeiro, Brasil.



www.youtube.com/globalfoundation

Proyección de películas medioambientales

Como parte de la misión de llegar a más comunidades, instituciones y personas de todo el país, la Muestra de Cine Medioambiental de la República Dominicana organiza proyecciones de los documentales durante todo el año, ofreciendo la oportunidad de mostrar buenos programas de cine en comunidades nuevas y remotas. Mediante una variada selección de películas de gran calidad sobre problemas cruciales del medio ambiente y la organización de debates y talleres, la proyección de documentales durante todo el año se propone fomentar el diálogo, sensibilizar al público sobre el tema y promover prácticas sostenibles.

www.dominicanscreenings.org



Actividades durante DREFF

Limpieza de playas



Competencia de natación en La Caleta



Eventos especiales



Exposición