

La directora británica Lucy Walker y el fotógrafo y ambientalista YannArthus-Bertrand, invitados de honor en la III Muestra de Cine Medioambiental Dominicana

LA DIRECTORA BRITÁNICA LUCY WALKER Y EL FOTÓGRAFO Y AMBIENTALISTA YANNARTHUS-BERTRAND, INVITADOS DE HONOR EN LA III MUESTRA DE CINE MEDIOAMBIENTAL DOMINICANA

ON 28 AUGUST 2013.



La Fundación Global Democracia y Desarrollo (Funglode) y Global FoundationforDemocracy and Development (GFDD) anuncian la participación de los invitados de honor de la Tercera Edición de la Muestra de Cine Medioambiental Dominicana, que tendrá lugar del 4 al 8 de septiembre de 2013. Los invitados son la directora británica Lucy Walker, nominada al Óscar en dos ocasiones, y el renombrado fotógrafo, periodista, reportero y ambientalista francés YannArthus-Bertrand.

GFDD tiene el honor de presentar a estos excelentes profesionales que con su trabajo han logrado generar una mayor sensibilización y comprensión del entorno natural, esperando que el público dominicano se beneficie compartiendo sus experiencias y conocimientos.

Lucy Walker ha realizado más de 15 documentales y recibido más de cincuenta premios por su obra, que abarca numerosos temas sociológicos y medioambientales. Tuvo dos nominaciones al Óscar por sus documentales WasteLand (Mejor Película Documental, 2011) y The Tsunami and theCherryBlossom (Mejor Cortometraje Documental, 2012). Walker estará presente en la proyección de The Tsunami and theCherryBlossom, su octavo documental, que muestra el periodo posterior al devastador tsunami que asoló Japón el 11 de marzo de 2011. El cortometraje comparte el viaje de los supervivientes en las zonas más arrasadas por el terremoto y por el tsunami. Son personas que se arman de valor para revivir el momento y emprender la reconstrucción mientras comienzan a florecer los cerezos, un símbolo de esperanza y nuevos comienzos en la cultura japonesa. Las historias inspiradoras de Walker sobre la supervivencia y la belleza del espíritu humano proponen recurrir a la acción positiva frente a las catástrofes climáticas. Con ello se subraya la importancia de que la humanidad emprenda una transición moral hacia un estado de ánimo más adaptativo, una cualidad fundamental para hacer frente al veloz cambio climático. Para celebrar esta magnífica ocasión, GFDD y FUNGLODE organizarán una ceremonia especial en su honor el sábado, día 7 de septiembre, en la sede de FUNGLODE.

Por su parte, Arthus-Bertrand es un renombrado ambientalista cuyo objetivo de vida es mostrar la belleza de la Tierra y el impacto de la humanidad en el planeta. Siempre ha sido un apasionado del mudo animal y la naturaleza. De hecho, sus primeros proyectos se centran en la relación de los seres humanos con los animales. Durante los años en que se desempeñó como reportero, colaboró con numerosas publicaciones, incluidas las revistas NationalGeographic y Life. En el año 1992, decidió embarcarse en un largo proyecto, titulado La tierra desde el aire, una enciclopedia fotográfica que publicó en el año 2000. La publicación tuvo un éxito rotundo, con ventas de más de 3 millones de ejemplares, y las exposiciones al aire libre recibieron más de 200 millones de visitantes. Con una difusión tan extraordinaria, Arthus-Bertrand ha logrado mostrar las maravillas del mundo, lo que permite al público apreciar el planeta de un modo más consciente y sentir respeto por los recursos naturales. En 2005 creó la fundación Goodplanet, con el objetivo de sensibilizar al público sobre los problemas ambientales, ejecutar programas dirigidos a compensar las emisiones de carbono y combatir la deforestación. Su dedicación a la protección del medio ambiente ha sido reconocida por las máximas autoridades en la materia y ha realizado varios proyectos ambientales para las Naciones Unidas. Uno de ellos es su último documental, PlanetOcean, que dirigió junto con Michael Pitiot para la Cumbre de Río+20. Con unas imágenes extraordinarias de nuestros océanos, el documental se propone explicar algunos de los grandes misterios naturales del planeta y subrayar la importancia de aprender a vivir en armonía a los océanos. Este proyecto se mostrará en la tercera edición de la Muestra de Cine Medioambiental Dominicana, junto con A ThirstyWorld, un documental sobre las personas que se esfuerzan diariamente por conseguir agua, purificarla o llevarla a quienes la necesitan. Durante su participación en la muestra, el fotógrafo impartirá una clase magistral sobre el arte y la ciencia de la fotografía aérea. Además, aprovechará la ocasión para compartir anécdotas personales y conocimientos sobre esta expresión artística en particular, además de ofrecer valiosos consejos sobre cómo transmitir eficazmente un mensaje a través del arte.

Para más información sobre los documentales, eventos o clases magistrales, consulte la página oficial de DREFF: www.muestracinemedioambientaldominicana.org

NOTICIAS LOCALES

- Caribbean Cinemas anuncia los Cortos Dominicanos preseleccionados a participar en el Festival Internacional De Cine Fine Arts.
- Gobierno dominicano apoyará promoción de película "María Montez"
- El actor ha destacado que con la Ley de Incentivos al Cine que existe en República Dominicana, se ha dado un gran paso
- La directora británica Lucy Walker y el fotógrafo y ambientalista YannArthus-Bertrand, invitados de honor en la III Muestra de Cine Medioambiental Dominicana
- NICARAGUA: Presentan película dominicana
- "DUARTE, TRAICION Y GLORIA" ...LA PELÍCULA QUE COMPLETARÁ LA HISTORIA
- Inicia Rodaje película María Montez
- Roberto termina rodaje película
- El FCGD anuncia la selección de los 11 finalistas de la 5ta. edición de "Corto Global
- ¿Quién manda? En su primer día rompe record
- Participarán trabajos fílmicos de América Latina en taller de cine
- Cinemaforum celebra los 50 años en la crítica de cine de Armando Almánzar
- Ellis Perez, director de DGCINE comparte exitosa experiencia de Ley de Cine
- Cristo Rey debuta en el Toronto International Film Festival
- La DGCINE emitirá normas para rodaje de nuevas películas
- Película Cristo Rey en Festival de Canada
- La Dirección General de Cine invita a participar en el 2do. Concurso de Fotografía Digital "Descubre una locación para cine, urbana y de interior".
- Fernández promueve EEUU desarrollo cine dominicano
- Premiere de ¿QUIEN MANDA?
- Resaltan valor de cine latinoamericano frente a industria de EE.UU.
- Inició el proceso de selección de la película que nos representará en el Oscar 2014
- Film Ponchao participa en Festival Latino de Los Ángeles
- Director de "El Teniente Amado" anuncia otras tres películas; hará una sobre la corrupción
- "El dominicano Edward Madera



Add a comment...

Comment using...

Facebook social plugin