

Plan LEA 12 Agosto 2013, 6:48 PM

0 Comentarios

Tamaño texto

El valor de la basura

DEL 4 AL 8 DE SEPTIEMBRE SE REALIZARÁ EN EL PAÍS LA III MUESTRA DE CINE MEDIOAMBIENTAL

Artículo

La Muestra de Cine Medioambiental Dominicana, una iniciativa de la Fundación Global Democracia y Desarrollo (Funglode) y de su organización hermana en Estados Unidos, Global Foundation for Democracy and Development (GFDD), realizó una entrevista especial para Plan LEA a la artista plástica y coordinadora del Programa ReCrearTE, Bertha Santana.



Bertha Santana. "Yo tengo fe en un cambio, yo veo un país que reduce, recicla y reutiliza, una República Dominicana más limpia"

¿Qué entiende por basura?

Hace mucho tiempo que yo dejé de decirle basura a las cosas que botamos. Cada cosa que ves proviene de un recurso natural, tiene valor, tiene posibilidad y potencial. Un ejemplo es mi collar que está hecho de una caja de cereales y de huevos.

¿De dónde surge el interés por hacer arte con lo que para mucha gente es "basura"?

Mis abuelos me enseñaron un día en Puerto Plata cómo cuidar los ríos, los árboles y a mí misma. Yo aprendí de ellos que yo soy la naturaleza. Que no debo dañarme a mí, a mis amigos, mi familia o a la naturaleza. Mi familia siempre hacía ropa con lo que encontraba, reutilizando. Lo hacían cuando aún no se hablaba de este tema.

Luego comencé a hacer investigaciones y a preguntarme qué podía hacer yo. A los 15 años comencé a trabajar con empresas recolectoras de basura en la capital y en Puerto Plata. Empecé a tejer carteras de fundas viejas. Luego comencé a vender lo que hacía, pero no estaba satisfecha. Entonces comencé a hacer talleres enseñándole a la gente qué cosas creativas puede hacer uno con la basura.

¿Cuál es su motivación para hacer este tipo de arte?

Son mis hijos, para que me vean como un ejemplo. Luego la naturaleza, la basura en las calles, ver gente comprar impulsivamente, el crecimiento personal y el compromiso con la naturaleza que yo necesito.

¿Qué tipo de residuos son los que encuentra más comúnmente y cuál de ellos es el que más incorpora a su arte?

Latas, fundas plásticas, ropa vieja, papel, cartones...todo, todo. Todo lo que me pase por mi lado.

¿A quién beneficia el reciclaje?

Nos beneficia a todos. La felicidad que uno siente cuando ayuda es lo que te llena de gratitud. Estás colaborando contigo, tu familia, el planeta y todas las especies.

¿Cómo se benefician los niños al reutilizar los residuos sólidos haciendo arte? ¿Qué mensaje medioambiental se les está inculcando?

Los niños se benefician mucho y se sienten parte de la solución, su autoestima sube, usan su creatividad y se sienten felices de lo que están haciendo. Uno ve a los niños con juguetes y de repente se olvidan para enfocarse en hacer arte. Este es uno de mis mayores orgullos. El mensaje es sumamente positivo.

¿Cómo se siente al final de cada taller? ¿Cree que hay esperanza de que en un futuro no muy lejano tengamos una población dominicana más sensibilizada y más educada con el tema de los residuos?

Al término de cada taller estoy llena de energía, entusiasmada y alegre, porque veo a estas mujeres que terminan con algo hecho por ellas mismas. Cuando yo me veo como el canal de este mensaje, a las mujeres trabajando unidas y haciendo algo con sus manos, estoy sumamente contenta.

Después del taller muchas mujeres se me acercan y me dicen: "Yo no me imaginaba adónde iba la basura que yo dejaba enfrente de mi casa. Pero después de estos talleres nunca voy a botar las cosas que puedo reciclar y reutilizar". El mensaje ha cambiado vidas, porque las mujeres enseñan a sus hijos cómo reciclar, reutilizar y reducir.

(+)

SOBRE BERTA SANTANA

Nace en Puerto Plata. Se desempeñó como gerente del Mantenimiento de las Áreas Verdes del aeropuerto Gregorio Luperón, atendiendo lo concerniente a la basura producida en la terminal y las aeronaves. Laboró en empresas encargadas de recoger los desechos de la ciudad de Santo Domingo.

En el 2000 descubrió su vocación creativa para convertir en arte los desechos que afectan al medioambiente. Desde entonces, trabaja este tema con pasión y de manera autodidacta. Ha dedicado los últimos 12 años al estudio del impacto ambiental de la basura producida en nuestros hogares y empresas.

El Programa ReCrearTE nace durante la II Muestra de Cine Medioambiental, para sensibilizar a la población sobre la gestión adecuada de los residuos sólidos y empoderarla en un esquema de reciclaje individual con beneficios ambientales que también puede convertirse en una fuente de ingresos y emprendimiento.

Más en Plan LEA

XI congreso dominicano de ciencias geográficas

Promoviendo la investigación estudiantil

El valor de la basura

Humanidad, acrecienta amenaza a la biodiversidad

Riqueza del poder de la mente

El cine en el medioambiente

¡Qué maravilla inicia un nuevo año escolar!

Educación Permanente

Bicentenario de Juan Pablo Duarte

El buen profesor versus el gran "gran maestro"

Recomendar este artículo por: Facebook Twitter Digg this del.icio.us Technorati Yahoo

Comentarios | No tiene cuenta? Cree su cuenta | Recuperar contraseña
Debe estar logueado para escribir comentarios

Usuario Contraseña