"LISTÍN DIARIO en la Educación Actualizada" Editora: Rosario Vasquez Tel: 809 686-6688 Ext 2289-2417-2510





Listin Diario

FOTOS ARGOFILMS

ACTIVIDADES DEL CALENDARIO FAMILIAR

Agosto
-25. Semana de evaluación diagnóstica.
-Del 20 al 26 Pruebas especiales de asignaturas
prácticas de Educación Secundaria y TécnicoProfesional del semestre anterior.
-Del 29 al 30 Inicio de aplicación de las Pruebas
de Aptitud Física a estudiantes del Nivel prima-

(+) NOTICIAS EN POCAS LÍNEAS

((RECONOCEN

ESTUDIANTES MERITORIOS DE GUERRA Y BOCA CHICA POR SU EXCELENCIA



La empresa de manufactura Gildan, a través de su ini-ciativa de Responsabilidad Social, Educando, Programa de Anadrinamiento de Escuelas, ha reconocido por más de seis años consecutivos a más de 6.500 estudiantes por su desempeño académico. Los estudiantes reconocidos en edades comprendidas entre los 6 y 12 años, ob-tuvieron calificaciones sobresalientes durante el

pasado año académico, en

las escuelas de formación básica de las comunidades de San Antonio de Guerra y de Andrés, Boca Chica. El acto estuvo encabezado por los principales ejecutivos de Gildan, representantes del Ministerio de Educación. estudiantes directores de escuelas, regionales y distri-tales, representantes de la sociedad de padres, del sector industrial, líderes comu-nitarios, así como residentes de la zona de Guerra y de Andrés, Boca Chica,

ESPECIALIZAN DOCENTES EN EDUCACIÓN

Formación y Capacitación del Magisterio (Inafocam) y la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), entregaron certificados a 25 docentes de nueve regio nales de Educación, quienes realizaron el Posgrado de Especialización en Educación Artística, Cultura

España. La graduación de los nuevos especialistas se produce en momentos en que se da ini-cio a la modalidad de Tanda

Extendida, en la que las actividades artísticas cubri-rán un espacio importante para la formación integral de los estudiantes desde los primeros niveles del sistema educativo dominicano.

ARTÍSTICA, CULTURA Y CIUDADANÍA El Instituto Nacional de Universidad de Valladolid de

y Ciudadanía, modalidad virtual, desarrollado con la

PROMOTORES DE PAZ

CAPACITAN A DOCENTES COMO



La Fundación Vida Sin Violencia realizó un taller de capacitación de promoción de la cultura de la paz, a 33 docentes del Politécnico Belisario Peguero. "Queremos brindarles las herramientas necesarias para que ustedes fomenten la disciplina positi-va en el aula y el manejo de los conflictos, ya que ustedes son fuente de inspiración para sus alumnos y alumnas

multiplicadores de la cultura de la paz, que beneficiará a toda la comunidad esco lar". Así lo expresó Yanira Fondeur de Hernández, pre-sidenta de la entidad. Víctor Cruz Fabián, director del centro educativo, agradeció a formación impartida por la Fundación y recordó que todos merecemos una vida sin violencia.

v pueden convertirse en





CONFIANZA Y DISPOSICIÓN

Son los dos valores que se estarán promoviendo en la familia y la escuela durante todo este mes de agosto, según lo indica el Calendario Escolar para la Familia 2014-2015 del Ministerio de Educación y de la Dirección General de Participación Comunitaria del MINERD.



Para muchas personas que únicamente han visto cotorras enjauladas, imaginarlas en la naturaleza puede ser una imagen extraña. Al contar esta historia sentí que era importante conectar los puntos entre la naturaleza y nuestras aves de "compañía".

COTORRA: UNA HISTORIA SECRETA

Es un documental que descubre las realidades del comercio de las cotorras y una celebración a su inteligencia, sociabilidad y belleza.

((CREAR

MAYOR NIVEL DE CONCTENCTA

Allison Argo hace películas que dan voz a los que no pueden hablar por sí mismos. Esta cineasta, ganadora de premios Emmy, es conocida por sus pode-rosas historias y retratos íntimos de los animales en peligro de extinción y los problemas a los que se enfrentan en un mundo dominado por los humanos. Como produc tora, directora, escritora y editora, Argo ha venido aciendo películas durante más de dos décadas.



SU TRAYECTORIA

Ha producido, dirigido escrito y narrado 16 películas para National Geographic y PBS. Sus trabajos han ganado más de 100 premios interna-cionales, entre ellos seis premio DuPont Columbia y cuatro premios Génesis.

Casi todas las películas de Argo han explorado la situación de los animales salvajes en cautiverio, incluyendo: The Urban Gorilla; Chimpanzees: An Unnatural History; The Urban Elephant, y su pelí-cula más reciente, Cotorra: Una historia secreta.

otorra: Una historia secreta se estrenará en el país durante la IV Muestra de Cine Medioambiental Dominica-na, que se celebra del 10 al 14 de septiembre. Como adelan-to de la proyección, y en co-ordinación con Plan LEA, el equipo de la Fundación Global Democracia y Desarro llo (FUNGLODE) y Global Foundation for Democracy and Development (GFDD) conversó con la directora y cineasta Allison Argo acer-ca de su más reciente producción y de su pasión: dar voz a los que no pueden ha-blar por sí mismos.

¿Por qué se embarca en este proyecto en particular?

Inició cuando un miembro de mi familia, sin tener ninguna idea del compromiso que requería, compró una amazona de nuca amarilla Fue un desastre para la fa-milia – y para Rico, el loro. Siempre me he preguntado qué pasaría con Rico - y siempre he sentido que tenía que reconciliarme con él.

Al contar esta historia sentí que era importante conectar los puntos entre la naturaleza y procedente. nectar los puntos entre la na-turaleza y nuestras aves de "compañía". Para muchas personas que únicamente han visto cotorras enjauladas, imaginarlas en la naturaleza puede ser una imagen extraña. Tener el privilegio de observar cotorras en su hábitat natural – viéndolas interactuar entre sí, cuidar de sus crías y volar libre mente – es absolutamente extraordinario.

¿Cuáles son los riesgos que implica la sustracción de co-torras de su hábitat natural? ¿Existen riesgos asociados

Éstas se encuentran en pe-



Los países que tienen la dicha de tener cotorras en su hábitat natural deberían estar orgullosos y proteger su patrimonio natural.

(+) TODOS PODEMOS

HAY GRUPOS TRABAJANDO

-Grupo Jaragua: busca contri-buir a la gestión sostenible de la biodiversidad, poniendo énfasis en la Reserva de la Biosfera Jaragua-Bahoruco-Enriquillo de la República Dominicana y sus alrededores. Sociedad Ornitológica de la -World Parrot Trust

ligro de extinción debido a la caza furtiva y a la pérdi-da de su hábitat. No es raro que los cazadores furtivos destruyan los árboles cuan-do toman a las crías de cotorras de sus nidos. Si se protegen las cotorras salvajes, también se protege su hábi-tat – lo que también beneficia a los seres humanos. La cotorra de la Hispaniola, un loro endémico de la isla La Esnañola, se ha convertido en una especie en peligro de ex-tinción debido a su comercialización y a la destrucción de su hábitat. ¿Qué consejo práctico daría a los dominicanos

Casi todo el mundo cono

ce a alguien que es dueño de una cotorra mascota – o a alguien que está pensando comprar una. Espero que, con la adquisición de un mayor nivel de conciencia, la compra de una cotorra pase de moda. Estas criaturas son muy inteligentes y sociales y pertenecen a su hábitat natural, en companía de otras cotorras. Todos podemos impulsar una legis-lación que proteja a las coto-rras y sus hábitats – y también apoyar a los grupos que trabajan para proteger la co torra de la Hispaniola.